

по программе углубленной подготовки  
 форма обучения очная  
 нормативный срок обучения 3г-10 м  
 на базе основного общего образования  
 Дата утверждения ФГОС СПО 27.10.2014

№ 1382

Код 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид Театральное творчество

Кашификация Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Хакассский государственный университет им.Н.Ф. Катанова"

# Календарный учебный график

специальности среднего профессионального образования



Утверждено  
 Ректор Краснова Т.Г.

2014 г.

## 1. График учебного процесса

Курс	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Курс		Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам																		
													нед.	час.	1 семестр		2 семестр		Промежуточная аттестация		Учебная практика		ГИА										
I	1-7	8-14	15-21	22-28	29 сен - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24 ноя - 30 ноя	1	39	1404	17	612	22	792	2												
II														II	37	1331	16	576	21	755	3	2											
III														III	34,17	1231	13,83	498	20,33	733	3				4,83								
IV														IV	29,83	1074	12	432	17,83	642	3			2,17									
<b>Всего</b>	<b>140</b>	<b>5040</b>	<b>2118</b>	<b>2922</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>33</b>	<b>199</b>																					

Обозначения:

- Теоретическое обучение
- Промежуточная аттестация
- Учебная практика концентрированная
- Учебная практика распределоченная
- Производственная практика (по профилю специальности) концентрированная
- Производственная практика (по профилю специальности) распределоченная
- Производственная практика (преддипломная)
- Подготовка выпускной квалификационной работы
- Неделя отгулов
- Каникулы
- Государственная итоговая аттестация

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Утверждаю

Ректор

Краснова Т.Г.



Решение Ученого совета от " 25 " 03 2021г  
Протокол № 19

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

ФГБОУ ВО Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01

Народное художественное творчество (по видам). Вид - театральное творчество

*код*

*наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение по СПССЗ*

квалификация:

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по СПССЗ

3г 10м

год набора 2021, 2020, 2019

профиль получаемого профессионального образования

Гуманитарный

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1382

# 1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
II	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
III	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
IV	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

## Обозначения:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам

Промежуточная аттестация

Каникулы

0 Учебная практика

8 Производственная практика (по профилю специальности)

X Производственная практика (преддипломная)

Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации

III Государственная итоговая аттестация

\* Неделя отсутствия

## 2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация				Практики						ГИА		Каникулы	Всего						
	Всего		I сем.		2 сем.		Всего	I сем.		2 сем.		Всего	I сем.		2 сем.		Всего	I сем.			2 сем.					
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий		нед.	нед.	нед.	нед.		нед.	нед.	нед.	нед.		нед.			нед.	нед.	нед.			
I	39	1404	17	612	22	792	2																		11	52
II	37	1332	16	576	21	756	3	1	2	2															10	52
III	34 1/6	1230	13 5/6	498	20 1/3	732	3	1	2	2															10	52
IV	29 5/6	1074	12	432	17 5/6	642	3	1	2	2															2	43
<b>Всего</b>	<b>140</b>	<b>5040</b>	<b>58 5/6</b>	<b>2118</b>	<b>81 1/6</b>	<b>2922</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>3 1/6</b>	<b>3 5/6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>33</b>	<b>199</b>	



























№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Экз	Комплексный экзамен	2	[2]	ПД.01 История мировой культуры
				[2]	ПД.05 История искусства
2	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	2	[2]	БД.04 Естествознание
				[2]	БД.10 Астрономия
				[3]	МДК.01.02.03 Исполнительская подготовка: Сценическое движение
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	3	[3]	МДК.01.02.04 Исполнительская подготовка: Танец
				[4]	МДК.01.02.01 Исполнительская подготовка: Актерское мастерство
4	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	МДК.01.02.02 Исполнительская подготовка: Сценическая речь
				[4]	МДК.01.01.01 Мастерство режиссера: Режисура театра
5	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[4]	МДК.01.01.06 Мастерство режиссера: Техника сцены и сценография
				[4]	ПД.03 Отечественная литература
				[4]	ПД.07 Культура речи
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	4	[7]	МДК.02.02.01 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика преподавания специальных дисциплин
				[7]	МДК.02.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Методика работы с театральным коллективом
7	Экз	Комплексный экзамен	7	[8]	МДК.03.01.02 Основы управленческой деятельности: Экономика и менеджмент социально-культурной сферы
				[8]	МДК.03.01.03 Основы управленческой деятельности: Информационное обеспечение профессиональной деятельности
				[8]	МДК.03.01.04 Основы управленческой деятельности: Правовое обеспечение профессиональной деятельности
8	Экз	Комплексный экзамен	8	[8]	МДК.01.01.04 Мастерство режиссера: Декоративно-художественное оформление спектакля
				[8]	МДК.01.02.02 Исполнительская подготовка: Сценическая речь
9	Экз	Комплексный экзамен	8	[8]	















№	Наименование
	Кабинеты:
1	математики и информатики
2	истории, географии и обществознания
3	русского языка и литературы
4	иностранного языка
5	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6	народного художественного творчества
7	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность" по виду "Театральное творчество"
8	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Педагогическая деятельность"
9	информатики (компьютерный класс)
10	технических средств
	Учебные аудитории:
1	со сценической площадкой - по виду театральное творчество
	Учебные классы:
1	для групповых теоретических занятий
2	для групповых практических занятий (репетиций)
3	для индивидуальных занятий
	Гриммерная:
	Костюмерная:
	Помещение для хранения театрального реквизита:
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	Залы:
1	театрально-концертный (актовый) зал
2	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

**Пояснения**

Учебный план составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид - Театральное творчество, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 27 октября 2014 года № 1382 зарегистрированного Министерством юстиции (рег.№ 34947 от 26 ноября 2014 г)

Студенты, имеющие основное образование, изучают дисциплины общеобразовательного цикла с целью реализации основной общеобразовательной программы среднего общего образования.

Обязательной формой внеаудиторной работы обучающихся по дисциплине общеобразовательного цикла ПД.05 История искусства является выполнение индивидуального проекта.

В рамках учебного предмета «Литература» предусмотрено освоение результатов ФГОС СОО по предметной области «Родной язык и родная литература» путем выделения часов для изучения творчества писателей и поэтов Хакасии.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, а также распределенную производственную практику (исполнительскую и педагогическую); объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю, включая распределенную практику.

Консультации по дисциплинам предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год и используются в течение учебного года в период теоретического обучения, промежуточной аттестации и подготовки к ней, а также итоговой аттестации и подготовки к ней. Исходя из специфики профессиональной подготовки студента и методической целесообразности, предусматривается проведение консультации как в групповой, так и в индивидуальной форме. Консультации направлены на усиление профессиональной подготовки студентов к конкурсам, фестивалям, концертным выступлениям, научно-практическим конференциям и пр.

В учебный план включена вся обязательная часть учебных циклов. Вариативная часть ППСС распределена на увеличение объемов циклов ОП и ПМ.

Учебном плане предусмотрена практика - учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух видов: практики по профилю специальности и преддипломной. Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Производственная практика проводится в организациях соответствующих профилю подготовки обучающихся и реализуется расщепленно параллельно теоретическому обучению.

На весь период обучения запланировано выполнение двух курсовых работ по профессиональным модулям: ПМ 01. Художественно-творческая деятельность, ПМ 02. Педагогическая деятельность.

Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу - "Показ и защита творческой работы", государственные экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

**СОГЛАСОВАНО:**

Проректор по УР,

председатель Методического совета

Начальник Учебного управления

**ОДОБРЕН:**

решением Методического совета, протокол № 9 "24" 03 2021 г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 8 "19" 02 2021 г. Директор

 /Н.А. Пропой/ "24" 03 2021 г.

/С.М. Кубрина/ "24" 03 2021 г.

 /*Колесниченко И.И.*